

I. LEITURAS ESTUDADAS

I.1 Uma leitura rítmica, a uma parte, na métrica binária.

Cotação: 2 valores

I.2 Uma leitura solfejada a uma parte, na métrica ternária.

Cotação: 2 valores

I.3 Uma leitura entoada com acompanhamento.

Cotação: 2 valores

2. LEITURAS RÍTMICAS À PRIMEIRA VISTA

I.1 Uma leitura rítmica, a uma parte, com alternância de métrica.
Tempo de estudo - 3 minutos

Cotação: 3 valores

I.2 Uma leitura rítmica, a duas partes, na métrica binária.
Tempo de estudo - 3 minutos

Cotação: 3 valores

3. LEITURAS SOLFEJADAS À PRIMEIRA VISTA

2.1 Uma leitura solfejada na clave correspondente ao instrumento do aluno. Deverá ser lida com marcação do tempo ou compasso. Tempo de estudo - 3 minutos

Cotação: 3,5 valores

2.2 Uma leitura solfejada em claves alternadas. Deverá ser lida com marcação do tempo ou compasso. Tempo de estudo - 3 minutos

Cotação: 3,5 valores

4. QUESTIONÁRIO

No decorrer da prova serão colocadas questões sobre a matéria correspondente ao programa.

Cotação: 1 valor