

## **PROVA DE APTIDÃO**

### **1. MEMORIZAÇÃO E REPRODUÇÃO RÍTMICA.**

Memorizar e reproduzir padrões rítmicos na métrica binária e na métrica ternária.

Cotação: 6 valores

### **2. MEMORIZAÇÃO E REPRODUÇÃO MELÓDICA.**

Memorizar e reproduzir padrões melódicos no modo maior e no modo menor.

Cotação: 6 valores

### **3. IDENTIFICAÇÃO AUDITIVA RÍTMICA.**

Identificar auditivamente e ordenar as frases rítmicas apresentadas. As frases serão executadas juntamente com o examinador. Posteriormente deverão ser identificadas e ordenadas.

Cotação: 4 valores

### **4. IDENTIFICAÇÃO AUDITIVA MELÓDICA.**

Identificar auditivamente e ordenar as frases constituintes de uma melodia. A melodia será entoada juntamente com o examinador. Posteriormente as frases deverão ser identificadas e ordenadas.

Cotação: 4 valores

## **PROVA DE FORMAÇÃO MUSICAL**

### **1. RECONHECIMENTO AUDITIVO E ESCRITA DE FRASES MELÓDICAS.**

Identificação auditiva e escrita de duas frases melódicas com seis sons. O exercício será tocado ao piano quatro vezes.

Cotação: 6 valores

### **2. RECONHECIMENTO AUDITIVO E ESCRITA DE FRASES RÍTMICAS.**

Identificação auditiva e escrita de duas frases rítmicas com quatro pulsações. Será dada a pulsação. O exercício será tocado ao piano quatro vezes.

Cotação: 8 valores

### **3. IDENTIFICAÇÃO DAS NOTAS MUSICAIS NA CLAVE DE SOL.**

Escrita do nome de dez notas musicais na clave de sol.

Cotação: 3 valores

### **4. IDENTIFICAÇÃO DAS FIGURAS RÍTMICAS.**

Estabelecimento de correspondência entre seis figuras rítmicas e o seu nome.

Cotação: 3 valores