

PROVA DE APTIDÃO

I. MEMORIZAÇÃO E REPRODUÇÃO RÍTMICA.

Memorizar e reproduzir padrões rítmicos na métrica binária e na métrica ternária.

Cotação: 6 valores

2. MEMORIZAÇÃO E REPRODUÇÃO MELÓDICA.

Memorizar e reproduzir padrões melódicos no modo maior e no modo menor.

Cotação: 6 valores

3. IDENTIFICAÇÃO AUDITIVA RÍTMICA.

Identificar auditivamente e ordenar as frases rítmicas apresentadas. As frases serão executadas juntamente com o examinador. Posteriormente deverão ser identificadas e ordenadas.

Cotação: 4 valores

4. IDENTIFICAÇÃO AUDITIVA MELÓDICA.

Identificar auditivamente e ordenar as frases constituintes de uma melodia. A melodia será entoada juntamente com o examinador. Posteriormente as frases deverão ser identificadas e ordenadas.

Cotação: 4 valores

PROVA DE FORMAÇÃO MUSICAL

I. RECONHECIMENTO AUDITIVO E ESCRITA DE FRASES MELÓDICAS.

Identificação auditiva e escrita de uma frase melódica com seis sons. O exercício será tocado ao piano quatro vezes.

Cotação: 6 valores

2. RECONHECIMENTO AUDITIVO E ESCRITA DE FRASES RÍTMICAS.

Identificação auditiva e escrita de duas frases rítmicas com três pulsações. Será dada a pulsação. O exercício será tocado ao piano quatro vezes.

Cotação: 6 valores

3. IDENTIFICAÇÃO DAS NOTAS MUSICais NA CLAVE DE SOL.

Escrita do nome de dez notas musicais na clave de sol.

Cotação: 4 valores

4. IDENTIFICAÇÃO DAS FIGURAS RÍTMICAS.

Fazer a correspondência das figuras com o respetivo nome.

Cotação: 4 valores